

Livre d'histoire, de sociologie ou même scientifique, catalogue Beaux-Arts, journaux de structures culturelles ou publications institutionnelles, je travaille sur « le texte imprimé » depuis plus de dix ans.

Relectures orthographiques et typographiques, réécriture, secrétariat de rédaction ou prestations rédactionnelles... Voici un aperçu de mes collaborations les plus marquantes.

Relectures

Corrections typographiques

Secrétariat de rédaction

Travaux rédactionnels

Laurence DEYDIER

Les Films du Nord
27 avenue Jean-Lebas
F-59100 Roubaix

Portable 06 71 17 03 90

Tél. 03 20 11 11 30

Télécopie 03 20 11 11 31

e-mail : lesfilmsdunord@wanadoo.fr

Laurence DEYDIER 27 avenue Jean-Lebas 59100 Roubaix 03 20 11 11 30

Édition

Collection « Mémoires de Gaillette »,

éditions du Centre historique minier, Lewarde

- *10 mars 1906, Compagnie de Courrières*, 2006
- *Tous gueules noires*, 2004
- *Femmes à la mine, femmes de mineurs*, 2002
- *Pic et Briquet à la Napoule*, bande dessinée, 2000
- *Sur les traces d'Antoine Delfosse*, 1999
- *Sainte Barbe, légende et traditions*, 1997

Catalogues d'exposition

- *Panorama 7*, Le Fresnoy Studio national des arts contemporains, 2006
- *Paysages flamands, de l'infiniment grand à l'infiniment petit*, 2006
- *Bafcop, un peintre ancré dans le XIX^e siècle*, 2005
éd. musée de Flandre, Cassel
- *Ses Terres du Nord, Jean-Jacques Stenven*,
éd. Centre historique minier, Lewarde, 2005

Photographie

- *Arras la mémoire envoûtée*, éd. Light Motiv

Recueil de nouvelles

- *Noir(s), treize auteurs en Nord*, 2001

Actes de colloque

- *La catastrophe des mines de Courrières... et après ?*, 2006
- *Géologie, patrimoine et environnement en Nord-Pas-de-Calais*, 2002
- *La Conservation du patrimoine technique et industriel*, 2002
- *QuoQuiDi, Rencontres patoisantes*, 1999

Relectures et corrections typographiques

Presse institutionnelle

- *O'Bleu*, journal du Grand Bleu, scène jeune public,
depuis septembre 2000
- *L'Invitation*, journal du Bateau Feu, Scène nationale Dunkerque,
2000-2006

Secrétariat de rédaction et rédactionnel

- *Focus*, journal du Vivat, scène
conventionnée danse et théâtre,
Armentières, saison 2004-2005
- *ddo*, trimestriel de la création
contemporaine et agenda mensuel
de l'eurorégion Nord, 2000-2004
- *Agenda du Fresnoy*, Studio national des arts contemporains,
programme mensuel des salles cinéma, 1998-2000

Autres travaux rédactionnels

- *Ses Terres du Nord*, portrait
du peintre Jean-Jacques Stenven,
catalogue d'exposition, Centre
historique minier, Lewarde, 2005
- *Imaginer le Pays Sambre Avesnois*, brochure grand public
éditée par la Mission Pays Sambre Avesnois, 2004
- *Rester à la maison, l'aide aux personnes âgées*,
publication éditée par la CRAM Nord-Picardie, 2003
- *Salon Indigo, perspectives mode et maison*,
panneaux tendances, 2000-2004