

20 Minutes, mercredi 6 juillet 2004

MERCREDI 6 JUILLET 2005

grand lille

Ils font le cinéma dans la région (3/5) Arnaud Demuyck pèse lourd dans l'animation française

De grands desseins animés

Arnaud Demuyck est d'abord un producteur à succès. En quelques années, Les Films du Nord, sa société installée à Roubaix, est devenue le plus important producteur de courts métrages d'animation en France. Mais c'est en tant que réalisateur que ce Franco-Belge s'est récemment distingué. *Signes de vie*, son premier court-métrage d'animation, a reçu le prix du Meilleur film d'animation à Cannes en 2004, puis celui de Clermont-Ferrand en février. Ce film, qui raconte l'histoire émouvante d'une jeune femme en deuil, a été inscrit dans soixante-dix festivals et acheté par Arte, la RTBF et France 2. « Le succès public de *Signes de vie* m'a étonné », souligne Arnaud Demuyck.

Le cinéaste raconte en plaisantant qu'il ne sait pas dessiner. Mais il sait s'entourer. Il compte sur « sa famille d'auteurs-réalisateurs », partagée entre Roubaix et la Belgique, pour donner vie à son univers animé. Lui permet l'existence de leurs films. Une dizaine de minutes d'animation demande entre huit mois et un an de travail pour un budget moyen de 120 000 €. « L'animation permet plus de créativité, explique Arnaud Demuyck. Le spectateur est disposé à se laisser surprendre. »



Arnaud Demuyck.

G. DHALLUIN / 20 MINUTES

Forcément, l'idée d'un long métrage fait son chemin. Arnaud Demuyck veut d'abord achever la trilogie de courts métrages commencée avec *Signes de vie*. Lequel lui a « demandé deux ans de réflexion, indique-t-il. Je prenais des notes en voyage, dans ma voiture... ». Il s'attellera ensuite à un moyen métrage. Le long attendra encore un peu. **Caroline Amège**

réseau Les Films du Nord participe à la création d'un réseau de coproduction européen pour les films d'animation. Opérationnel dans deux à trois ans, il vise à faciliter le financement de la production de ces films.

Erratum:

Signes de vie a reçu le Prix du public de Valbonne de la Semaine internationale de la critique à Cannes et non le Prix du meilleur film d'animation

Signes de vie a été acheté par TPS, France2, BeTV et la RTBF