

Les ballons ne reviennent jamais /

Ballons Never Come Back

De Cécilia Marreiros Marum

Animation • 4 min. 30 s. • 2002 • France / Belgique

SYNOPSIS

Une petite fille envoie un ballon avec plein de dessins à sa maman qui est au ciel.

A little girl sends a balloon with full of drawings to her mom who is in heaven.

DONNÉES TECHNIQUES DE L'ŒUVRE

Technique d'animation : peinture animée • **Son** : Mono • **Procédé** : couleur • **Supports de projection** : 35mm • **Cadre** : 1:1.66 • **Version originale** : française

GÉNÉRIQUE

Réalisation, scénario : Cécilia Marreiros Marum • **Animation** : Cécilia Marreiros Marum • **Voix** : Luna Incolle • **Photographie** : Jacques Donjean, Lucien Rondet • **Prise de vue animation** : Kathy Onckelinx • **Montage image** : Serge Kestemont • **Création sonore** : Fred Meert

Avec l'aide du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté française de Belgique

RÉALISATRICE

Cécilia Marreiros-Marrum • **Née le** 22 avril 1969

Depuis *Dessin d'enfant*, son premier film réalisé en 1993 durant ses études à La Cambre (Bruxelles), Cecilia Marreiros Marum n'a cessé d'offrir ses variations sur le même thème avec une naïveté, souvent feinte, parfois cruelle. Comment parler de la disparition de l'être aimé avec tendresse et humour ? Réponses en images : *Les Ballons ne reviennent jamais* (2001), *Bonhommes* (2003), *Lunolin petit naturaliste* (2005).

Graduated from the La Cambre School of Arts of Brussels, Cecilia Marreiros Marum directed six animated films of which Les ballons ne reviennent jamais (2001) and Bonhommes (2003), very successful and appreciated in many film festivals. Cecilia works mainly on the disappearance of the loved being, with (black) humour and (false) naivety but always with tenderness.

Filmographie :

2005 : *Lunolin, petit naturaliste*, animation, 7 minutes 45
2003 : *Bonhommes*, animation, animation, 8 minutes 30
2000 : *Les ballons ne reviennent jamais*, animation, 6 minutes
1997 : *L'Insomnie pastorale*, animation, 12 minutes
1994 : *D'Amour et d'os frais*, animation, 6 minutes, film d'études
1993 : *Dessin d'enfant*, 5 minutes, film d'études

PRODUCTION

Producteur : Arnaud Demuynck

Coproduction : La Boîte,...Productions, Luna Blue Film