

Gilles Cuvelier

Né le 6 février 1977

L'ESAAT (Roubaix) et Les Gobelins (Paris) ont donné à Gilles Cuvelier une technique d'animation qu'il a mise à disposition de plusieurs courts métrages : comme animateur sur *Les Fables en délire* de Fabrice Luang Vija ou *L'Écrivain* de Frits Standaert (2002), comme premier assistant réalisateur sur *Bonhommes* de Cecilia Marreiros Marum et *Signes de vie* d'Arnaud Demuynck (2003), puis comme coréalisateur graphique avec Gabriel Jacquel sur *L'Évasion* d'Arnaud Demuynck (2006). Il réalise en 2004 son premier court métrage *Chahut*.

The ESAAT and the Gobelins schools brought to Gilles Cuvelier strong animation skills he used to work on several short films: as animator on The Delirious Tales, by Fabrice Luang Vija or The Writer, by Frits Standaert (2002); as first director assistant on Bonhommes, by Cecilia Marreiros Marum, and Signes de vie, by Arnaud Demuynck; and as codirector with Gabriel Jacquel on L'Evasion, by Arnaud Demuynck (2006). In 2004, he directs his first animated short, Chahut, selected in more than 70 film festivals.

Filmographie :

2007 : coréalisation de ***L'Évasion*** de Arnaud Demuynck, 10 minutes

2004 : ***Chahut***, animation 2D, 10 minutes