

Les Ritournelles de la Chouette



Un programme présenté par Arnaud Demuyck et Cinéma Public Films

Programme de La Chouette du cinéma composé de *Un travail de fourmis* d'Anaïs Sorrentino (d'après le livre du même titre de Zemanek et Vanessa Gautier, édité par Flammarion jeunesse), *L'Arbre à grosse voix* d'Anaïs Sorrentino, *La Tortue d'or* de Célia Tisserant et Célia Tocco, *L'Humble Tailleur de pierre* de Frits Standaert, *Où vas-tu Basile?* de Jérémie Mazurek (adapté d'une chanson de Georges Bonnet et Loulou Gasté, avec l'autorisation de BMG Rights Management, France). La Chouette du cinéma, réalisation Arnaud Demuyck, création graphique Jérémie Mazurek © Les Films du Nord, La Boîte,... Productions, Pictanovo, il Luster Films, De Doos... Producties, Suivez mon regard, Digit Anima. Avec le soutien du CNC, de Pictanovo et de la Région Hauts-de-France, de la Procirep, Société de producteurs et de l'Angoa-Agicoa, du Centre du cinéma et de l'audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles, de Taxshelter.be et ING, du tax shelter du Gouvernement fédéral de Belgique, du VAF (Vlaams Audiovisueel Fonds), Netherlands Filmfonds.