

# Pourquoi les arbres perdent leurs feuilles à l'automne ? /

## *Why do trees lose their leaves in the autumn ?*

De Pascale Hecquet

**Animation • HD numérique, 2D • 8 min • 2022 • France, Belgique**

### **SYNOPSIS**

Giuseppe le petit hérisson se promène avec son papa dans les bois. C'est l'automne, il joue dans les feuilles tombées par terre, et demande à son père pourquoi les arbres perdent leurs feuilles. La réponse lui est donnée sous la forme d'un joli conte...

Giuseppe the little hedgehog is walking in the woods with his dad. He plays with the autumn leaves on the forest floor, and asks his dad why trees lose their leaves. He receives an explanation in the form of a charming tale.

**GENRE** : Jeune public • **THEME** : Animaux, transmission, étiologie, nature

### **DONNÉES TECHNIQUES DE L'ŒUVRE**

**Technique d'animation** : ordinateur 2D • **Son** : 5.1 • **Procédé** : couleur • **Supports de projection** : DCP (24ips), fichier numérique HD (25ips), DVD PAL • **Cadre** : 16/9 anamorphique • **Version originale** : française (sous-titrée anglais)  
**Visa** : 156460

### **GÉNÉRIQUE**

**Réalisation, création graphique, animation et montage**: Pascale Hecquet • **Scénario** : Arnaud Demuyck (d'après un conte traditionnel)  
• **Voix** : (Giuseppe) Lucien Volsy-Roussel, (Papa) Arnaud Demuyck, (Hérisson d'antan) Thomas Langlois-Bekaert, (Chêne) Martin Spinhayer, (Châtaignier) Émile Caubel, (Noisetier) Nils Fauth, (Houx) Annick Lambert • **Musique** : Renaud Watine • **Musicien** : Judith Chiapparin (Clarinette et clarinette basse) • **Bruitage** : Elias Verweken • **Mixage** : Jonathan Vanneste

© Les Films du Nord – La Boîte,... Productions - 2022

**Avec le soutien** de la Procirep, Société de producteurs et de l'Angoa-Agicoa du Centre du cinéma et de l'audiovisuel

### **RÉALISATRICE**

Pascale Hecquet - née le 01/12/78 à Charleroi

**Biographie** : Graphiste, illustratrice et réalisatrice de films d'animation, Pascale Hecquet est l'auteure d'une dizaine de courts métrages qui ont fait le tour du monde dans les festivals. La réalisatrice prête une attention particulière au cinéma jeune public, avec la volonté à la fois de faire rire et d'aborder avec fantaisie des sujets importants pour les enfants tels que l'entraide, le partage, l'amitié ou encore la gourmandise...

Depuis *La Carotte géante* (2014), ses films font partie de programmes de courts métrages, notamment de *La Chouette du cinéma*, et de nombreux enfants ont pu les voir dans les salles de cinéma françaises et belges.

En 2017, sur une commande de Piwi+, elle réalise deux clips pour la fête des mères et la fête des pères, sur des chansons d'Alexandre Brouillard et Laurence Deydier.

Ses derniers films *Pourquoi les arbres perdent leurs feuilles à l'automne ?* et *Pourquoi la neige est blanche ?* deux contes étiologiques sur des scénarios de Arnaud Demuyck, feront partie du programme *Un hérisson dans la neige* en salles à l'automne 2022.

**Biography** : Graphic designer, illustrator and animated film-maker, Pascale Hecquet has written short films which have received many prizes at film festivals all over the world. Hecquet is particularly interested in making films for young audiences. Her aim is both to make people laugh and to offer a light-hearted approach to some issues that are important for children, such as helping one another, sharing, friendship or even greed.

Since *La Carotte géante* (2014) her films are included in programmes of short films like *La Chouette du cinéma* and have thus been seen by many children in French and Belgian cinemas.

In 2017, Hecquet made two video clips for Piwi+ to mark Mother's Day and Father's Day with songs by Alexandre Brouillard and Laurence Deydier.

Her most recent films, *Why do trees lose their leaves in the autumn ?* and *Why is snow white ?*, etiological tales about on a scenario of Arnaud Demuyck, will be part of the *Un hérisson dans la neige* programme which is released in the autumn of 2022.

**Filmographie / Filmography** : *Pourquoi la neige est blanche ?* (2022), *Pourquoi les arbres perdent leurs feuilles à l'automne ?* (2022), *Dame Tartine aux fruits* (2020), *L'Ours qui avala une mouche* (2020), *Le Retour du Grand Méchant Loup* (2019), *Aglé la pipelette* (2018), *Le Pingouin* (2016), *La Loi du plus fort* (2015), *La galette court toujours* (2015), *La Carotte géante* (2014)

## CONTACT

**Société de production** : Les Films du Nord • **Adresse** : 30 boulevard Jean-Baptiste Lebas, 59000 Lille, France • **Producteur** : Arnaud Demuyneck • **Responsable diffusion** : Marie Leblanc et Matthieu Vincent • **Tél.** : +33 (0)3 20 11 11 30 • **E-mail** : [info@lesfilmsdunord.com](mailto:info@lesfilmsdunord.com) • **Site** : [www.lesfilmsdunord.com](http://www.lesfilmsdunord.com)

PHOTOS HD disponibles sur le site <https://www.lesfilmsdunord.com/pourquoi-les-arbres-perdent-leurs-feuilles>  
FILM visible sur VIMEO en accès réservé.

## IMPORTANT :

**Contact concernant les inscriptions du film et la réception des copies pour la projection :**

Les Films du Nord • Tél. : (+33) 03 20 11 11 30 • E-mail : [info@euroanima.net](mailto:info@euroanima.net)