

Jérôme Cauwe

Né le 29/03/1985 à Uccle
Nationalité Belge

Après avoir validé le 3^e degré à l'institut St Luc, option art de l'image en 2004, Jérôme Cauwe acquiert un Master en cinéma d'animation à l'ENSAV La Cambre en 2010.

Il remplit des fonctions aussi variées que réalisateur en cinéma d'animation, storyboardeur, animateur ou monteur image. De 2008 à 2010, il réalise trois films d'étudiants à La Cambre : ***Et que justice soit faite***, ***Je te pardonne*** qui reçoit le prix canal + au festival d'Annecy 2010 et ***Hot car & crazy coyote***. *Les Yeux de la tête* est sa première réalisation professionnelle.

After graduating from the St Luc art institute in 2004, Jerome Cauwe obtained a degree in animation at the ENSAV La Cambre (Brussels) in 2010.
He works as a director in animation, a storyboarder, an animator as well as an image editor.
From 2008 to 2010, he directed three student films: ***Et que justice soit faite***, ***Je te pardonne*** which was awarded the Canal + prize at the Annecy Festival 2010 and ***Hot & crazy coyote***. *A Real Eye Opener* is his first professional short film.

Pierre Mousquet

Né le 13/09/1984 à Lille

Pierre Mousquet suit des études en cinéma d'animation à l'ENSAV -La Cambre (Bruxelles). Nombreux de ses films d'étudiant ont été sélectionnés en festivals : **Récit des Temps pesteux** (sélection E-magiciens 2005), **Touchdawn of the Dead** (3eme prix FIFE - Maroc, Best student short film - River Run film festival -, sélection Annecy 2009), **Je te pardonne** (prix Canal + festival d'Annecy 2010), **Le Baptême du feu**.

A la sortie de ses études, il rencontre Arnaud Demuynck qui l'engage en tant qu'animateur sur le court métrage *Fugue*, puis lui confie la réalisation des *Yeux de la Tête*, son premier film professionnel.

Pierre Mousquet ended in 2010 six years of animation studies at the ENSAV-La Cambre (Brussels).

Many of his student films were selected in festivals: **Récit des Temps pesteux** (E-magiciens 2005), **Touchdawn of the Dead** (3rd Prize FIFE - Maroc, Best student short film - River Run film festival, Annecy 2009), **Je te pardonne** (Canal + Award - Annecy 2010), **Le Baptême du feu**.

In 2010, he met Arnaud Demuynck who hired him as an animator on the short film *Fugue*, and then as the director of *A Real Eye Opener*, his first professional film.